

DANS MA MAISON VOUS VIENDREZ - 4ÈME ÉDITIONS

PARCOURS 1

RECETTE À DEUX INCONNUS

ENTRE DEUX ÉQUATIONS, JANINE PARTAGE DES RECETTES DE CUISINE DANS LE JOURNAL DE SON IMMEUBLE AUX MILLE HABITANTS. DEPUIS SA NAISSANCE, ELLE A GARDÉ EN MÉMOIRE LES TRACES INDÉLÉBILES DES PLATS QUI ONT MARQUÉ SA VIE ET QUI N'ONT CESSÉ D'ÉVOLUER. DU VERRE DE VIN DE LA CANTINE AU CARI D'AGNEAU, ELLE A ÉTÉ LE TÉMOIN PRIVILÉGIÉ DU BOULEVERSEMENT DES FAÇONS DE CUISINER AU FIL DES ANNÉES. EN NOUS LIVRANT LES RECETTES DU PASSÉ, JANINE NOUS QUESTIONNE SUR LES FAÇONS DE PENSER LA CUISINE DE DEMAIN.

JANINE

Dates et horaires

- Vendredi 25 avril à 19h
- Samedi 26 avril à 15h
- Vendredi 2 mai à 19h
- Samedi 3 mai à 15h

PARCOURS 2

LE ROI DU PIÉMONT

TOUT COMMENCE PAR UNE HISTOIRE, CELLE D'UNE QUÊTE FAMILIALE QUI TROUVE SES RACINES DANS LE PIÉMONT. SON PÈRE A LONGTEMPS CHERCHÉ À LA RECONSTITUER MAIS AUJOURD'HUI, C'EST DIDIER QUI VOUS LA SERT À SA TABLE. ICI, LES SOUVENIRS TAPISSENT LES MURS, LES VOISINS SE RETROUVENT, LES PAPILLES CHANTENT LES SAVEURS DE L'ITALIE ET UN SOURIRE SE DESSINE AU COIN D'UNE ANECDOTE CROUSTILLANTE. POUR DIDIER, LA CUISINE C'EST INTIME, DE L'IDENTITÉ EN PARTAGE ET « MAMAN N'EST PAS LOIN ».

DIDIER

Dates et horaires

- Samedi 26 avril à 15h
- Dimanche 27 avril à 15h
- Samedi 3 mai à 15h
- Dimanche 4 mai à 15h

MISS IRIS BISSAP

OUVRIR UN LIVRE DE RECETTES CHEZ MARCIA, C'EST REPLONGER DANS LA VIE ET LE SOUVENIR DE MISS IRIS. DES PAGES, ILS SE DÉGAGENT LES PARFUMS DE L'ENFANCE, L'HÉRITAGE DES ÉPICES ET L'AMOUR AU CREUX DE L'ASSIETTE. POUR LES JAMAICAINS, LE GOÛT AUTHENTIQUE, C'EST UNE AFFAIRE SÉRIEUSE ET IRIS A EU À CŒUR DE L'OFFRIR À TOUS LES PALAIS. DE COLD SPRING À PARIS EN PASSANT PAR LONDRES, LA CUISINE DE MISS IRIS EST RESTÉE SUR TOUTES LES LÈVRES. AUJOURD'HUI, MARCIA NOUS CONVIE À LA TABLE DE SA CULTURE FAMILIALE OÙ SE MÊLENT TRANSMISSION, PATTIES ET GÉNÉROSITÉ AUX SAVEURS PARTAGÉES.

MARCIA

L'ÉPICERIE DES GOURMETS

IL Y A L'ÉPICERIE DU GRAND PÈRE, LE TINTEMENT DU CARILLON, LES DEUX GRANDS COMPTOIRS À DÉ-LICES ET DANS L'ARRIÈRE-BOUTIQUE, LE TIOT CAFÉ QUI FUME POUR LES MEILLEURES CLIENTES. ON Y ENTEND DES BRIBES DE CONVERSATIONS. D'ABORD GENEVIÈVE NOUS EMMÈNE DANS LE NORD-PAS-DE-CALAIS, SUR LES TRACES DES MEILLEURES CRÊPES DU MONDE : CELLES DE SA GRAND-MÈRE. ET PUIS NOUS LA SUIVONS, BEAUCOUP PLUS LOIN...

GENEVIÈVE

DANS MA MAISON VOUS VIENDREZ - 4ÈME ÉDITIONS

PARCOURS 3

LA SOURCE

DANS LA FAMILLE DE WILLIAM, LA TABLE DE LA CUISINE EST LE CŒUR BATTANT OÙ L'ON ÉCOSSE LES HARICOTS EN PARTAGEANT DES HISTOIRES, OÙ CHAQUE REPAS EST UNE CÉLÉBRATION DES SAVEURS ET DES LIENS. BIENTÔT, CE SONT LES LIVRES QUE WILLIAM DÉVORE ET QUI LE GUIDERONT DE LA CAMPAGNE À LA VILLE. DES RITUELS FAMILIAUX AUX MANIFS COLORÉES, IL TROUVE DANS L'ENGAGEMENT ET LE PARTAGE UNE NOUVELLE FAÇON DE VIVRE : LA PROMESSE D'UN MONDE PLUS JUSTE.

WILLIAM

Dates et horaires

- Samedi 26 avril à 19h
- Samedi 3 mai à 19h
- Dimanche 27 avril à 15h
- Dimanche 4 mai à 15h

À TABLE !

BAPTISTE VA DEVENIR ARTISTE. CORENTIN, PSYCHIATRE. ILS ONT LE SOURIRE ET LES MOTS. DANS LA GRANDE MAISON QU'ILS PARTAGENT AVEC LEURS COUSINS TRÔNENT DES PHOTOS DE FAMILLE, DES MEUBLES HÉRITÉS, DES PAILLETES, DES INSTRUMENTS. UN TEMPLE FAMILIAL EN SOMME. AUTOUR DE LA GRANDE TABLE, DE NOMBREUSES CHAISES VIDES. LES FANTÔMES DE LEUR FAMILLE VONT S'Y ASSEoir, JAMAIS TRÈS LOIN DE LEURS CŒURS, NI DE LEURS DINERS.

BAPTISTE & CORENTIN

PARCOURS 4

AMALA

JOCELYNE A GRANDI EN NORMANDIE. DE SON ÉDUCATION CHEZ LES BONNES SŒURS, ELLE GARDE UN MAUVAIS SOUVENIR DE LA CANTINE, MAIS C'EST LÀ-BAS QUE SA SOIF D'APPRENDRE, DE SE NOURRIR AUTREMENT EST NÉE. ELLE A VOYAGÉ SUR TOUS LES CONTINENTS, DÉCOUVERT UNE MULTI-TUDE DE CUISINES, DE CULTURES ET DE LANGUES. CETTE ÉTERNELLE ÉTUDIANTE, SURNOMMÉE « AMALA », LA GRAND-MÈRE, LA SAGE, PAR LES TIBÉTAINS DE NANTERRE, A DÉPOSÉ SES SOUVENIRS À LA RÉSIDENCE DES JONQUILLES, LES FLEURS ANNONCIATRICES DE LA FIN DE L'HIVER.

JOCELYNE

Dates et horaires

- Vendredi 25 avril à 19h
- Vendredi 2 mai à 19h
- Samedi 26 avril à 19h
- Samedi 3 mai à 19h

SI TU SUIS LA RECETTE C'EST RATÉ

QUAND ON EST METTEUR EN SCÈNE, ON DONNE LA PAROLE AUX INTERPRÈTES. CETTE FOIS-CI, MI-GUEL EST AU CENTRE DE LA SCÈNE, DANS LE THÉÂTRE QU'IL A INVENTÉ AVEC SON AMI ANDRÉ, AU COURS D'UN DÉJEUNER DEVANT UNE ESCALOPE DE DINDE À LA MOUTARDE, DES HARICOTS VERTS ET QUELQUES VERRES DE VIN. POUR LUI, LE THÉÂTRE C'EST COMME LA CUISINE, ÇA PART D'UN TEXTE, D'UNE RECETTE ET ON COMPOSE AVEC LES INGRÉDIENTS. ON ASSEMBLE, ON AJUSTE, ON IMPRO-VISE. POUR S'INITIER À LA CUISINE CULTURELLE, AUX SAVEURS COLOMBIENNES, CHINOISES ET FRANÇAISES, C'EST ICI, AU THÉÂTRE-CUISINE DU BOUT DU MONDE.

MIGUEL