

# LES SPECTACLES EN BALADE

Des récits au plus près  
des habitant·es de Nanterre



# ENGAGEMENTS

L'ambition du fonds de dotation du Théâtre Nanterre-Amandiers est de **rassembler les citoyens du Grand Paris dans leur diversité** et de devenir le trait d'union de ces réalités plurielles.

Comment ? En créant des projets artistiques participatifs concrets et innovants -d'intérêt général- pour que le plus grand nombre puisse partager son regard sur le monde.

Ses actions répondent à des besoins prioritaires, liés à la **jeunesse**, à la **diversité** et à la **cohésion du territoire**.

Depuis 2021, les mécènes et philanthropes du fonds de dotation des Amandiers accompagnent plus de 500 bénéficiaires nanterrien-nes à travers 4 actions artistiques et participatives ambitieuses.

Au carrefour de ces 3 dimensions, « 12 km<sup>2</sup> d'histoires » fait l'objet d'un appel au mécénat pour être déployé *in extenso*.





# LE PROJET

## 12 KM<sup>2</sup> D'HISTOIRES

Lors de la saison 2024-2025, deux spectacles sillonnent la ville de Nanterre et sont joués dans des lieux où le théâtre ne se déplace habituellement pas : dans les associations, maisons de quartier, médiathèques, établissements scolaires etc.

Le fonds de dotation du Théâtre Nanterre-Amandiers, le Cercle des Amandiers, lance la **1ère édition du projet « 12 km<sup>2</sup> d'histoires »** lors de la saison 2023-2024.

En résumé :

- **2 spectacles** de 45 min. ;
- **6 jeunes artistes** partiront à la rencontre des habitants de Nanterre ;
- **12 représentations** seront organisées lors des mois de janvier et février 2025 ;
- **12 lieux de vie** de la ville de Nanterre accueilleront ces spectacles.

**L'objectif ?**

**Créer des liens** privilégiés avec les habitants par le théâtre.

**Rassembler plus de 2 000 spectateurs** de tous âges, de tous horizons, n'ayant habituellement pas accès à l'offre culturelle.

## 2 SPETCACLES / 12 REPRÉSENTATIONS

De janvier à mars 2025, ces comédiennes et comédiens joueront **12 représentations à travers la ville de Nanterre**, issues de 2 spectacles différents :

« L'Hair du temps » texte et mise en scène de Raphaëlle de la Bouillerie avec des comédien·nes de La Belle Troupe des Amandiers

« Frère et soeur » texte et mise en scène d'Élise de Gaudemaris

Ensemble, elles partent à la **rencontre de plus de 2 000 habitants de la ville de Nanterre**.

« **L'Hair du temps** » texte et mise en scène de Raphaëlle de la Bouillerie



« **Frère et soeur** » texte et mise en scène d'Élise de Gaudemaris



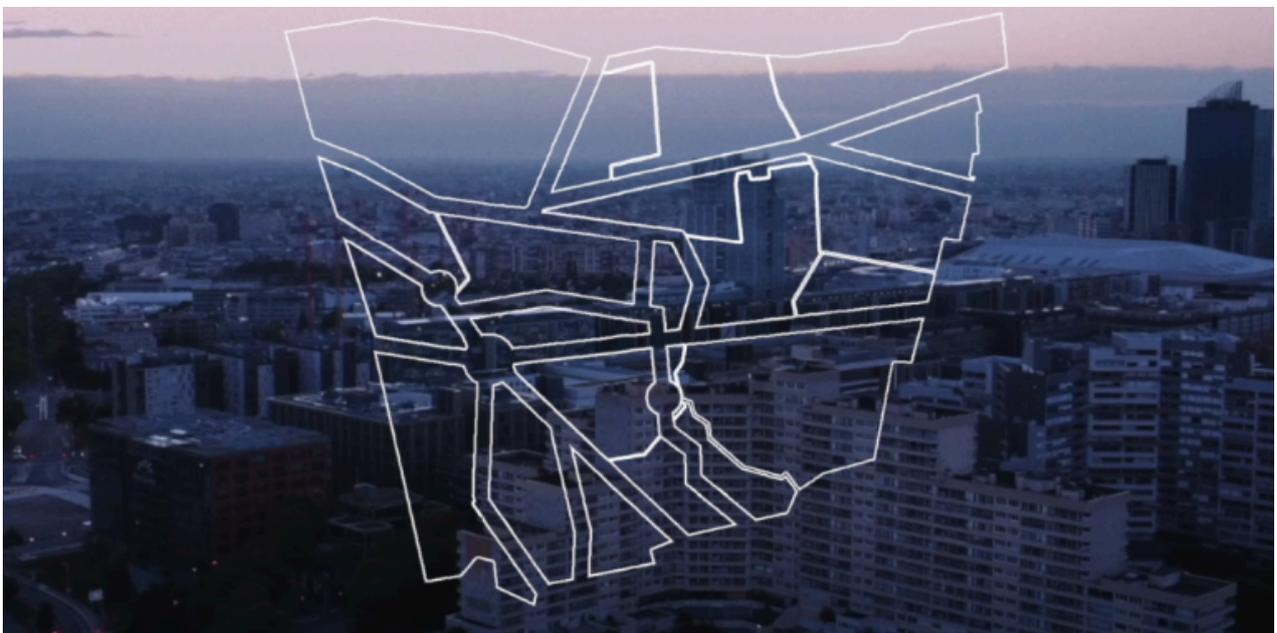
## 12 LIEUX DE VIE DE NANTERRE

Ces spectacles seront joués dans **12 lieux de vie de la ville de Nanterre et ses environs**, où le théâtre ne se déplace habituellement pas : médiathèques, maisons de quartiers, espaces jeunesse et associatif, université, maison d'arrêt et bien d'autres.

Faire sortir le théâtre de ses murs, c'est :

- Affirmer le désir de rencontrer un public le plus large possible, parfois éloigné des institutions culturelles ;
- Rendre accessible le théâtre à toutes et tous ;
- Désacraliser et légitimer le rapport aux oeuvres ;
- Réduire la distance géographique séparant les habitants du théâtre ;
- Créer des liens privilégiés avec les habitants par le théâtre.

Ainsi, le projet « 12 km<sup>2</sup> d'histoires » investira certains des centres névralgiques de la ville de Nanterre : l'Université Paris-Nanterre, la salle de quartier Université, la Maison de l'Enfance, la Médiathèque Pierre et Marie Curie et bien d'autres.





# CONTACTS

## **Catherine Dan**

Présidente du fonds de dotation des Amandiers  
dan.catherine@orange.fr  
06 31 03 57 92

## **Simon Sohier**

Chargé des partenariats et du mécénat  
s.sohier@amandiers.com  
06 88 15 16 34