

## Le Nid de Cendres de Simon Falguières : l'intégrale



photo Simon Gosselin

Enfant de la balle, Simon Falguières a déjà une longue expérience de la mise en scène et de l'écriture à son actif. Il relève un défi dont seuls quelques intrépides rêvent encore : le spectacle fleuve. Soit treize heures de théâtre interprétées par dix-sept comédiens aux soixante personnages et deux cents costumes ! À la fois conte merveilleux et épopée fantastique, son Nid de Cendres, recomposé spécialement pour le Festival d'Avignon et joué pour la première fois dans son intégralité, est constitué de sept pièces qui se succèdent dans un suspens qui maintient les spectateurs en alerte. Une aventure riche en péripéties qui entraîne le public dans deux mondes en péril, celui des rêves le royaume de la princesse Anne et celui de la réalité, qui a pour héros le comédien Gabriel. Et si au début du spectacle, ils ignorent leurs existences réciproques, bientôt guidés par une force surnaturelle, ils vont tout faire pour se rejoindre et peut-être ainsi sauver leurs mondes en les unissant...

### Le Nid de Cendres de Simon Falguières

**Avec John Arnold, Antonin Chalon, Mathilde Charbonneaux, Camille Constantin Da Silva, Frédéric Dockès, Élise Douyère, Anne Duverneuil, Charlie Fabert, Simon Falguières, Charly Fournier, Victoire Goupil, Pia Lagrange, Lorenzo Lefebvre, Charlaïne Nezan, Stanislas Perrin, Manon Rey, Mathias Zakhar**

**Texte et mise en scène Simon Falguières**

**Dramaturgie Julie Peigné**

**Scénographie Emmanuel Clolus**

**Lumière Léandre Gans**

**Son Valentin Portron**

**Costumes Lucile Charvet, Clotilde Lerendu**



Accessoires Alice Delarue

Assistanat à la mise en scène Ludovic Lacroix

Production Le K

Coproduction Festival d'Avignon, Théâtre Nanterre-Amandiers, La Comédie de Caen CDN de Normandie, Théâtre de la Cité CDN Toulouse Occitanie, Le Tangram Scène nationale d'Évreux-Louviers, le CDN de Normandie Rouen, Le Préau CDN de Normandie Vire, Le Trident Scène nationale de Cherbourg-en-Cotentin, Dieppe Scène nationale, Scène nationale 61, Le Réseau des Producteurs Associés Normands, Théâtre du Nord CDN de Lille-Tourcoing-Hauts de France, La Rose des vents Scène nationale Lille Métropole Villeneuve-d'Ascq.

Avec le soutien de la DGCA ministère de la Culture, Drac Normandie ministère de la Culture, Région Normandie, et pour la 76e édition du Festival d'Avignon : Spedidam

Avec l'aide du Moulin de l'Hydre (Saint-Pierre-d'Entremont), Éric et Claire Goupil, la famille Lagrange-Pontaillier

Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National et le dispositif d'insertion de l'École du Nord.

Le Nid de Cendres de Simon Falguières est publié aux éditions Actes Sud-Papiers.

Durée : 13h avec entractes

*Festival d'Avignon 2022*

*du 9 au 16 juillet sauf le 11 et le 15*

*à 11h à La FabricA*

LA REINE BLANCHE



4 MAI ——— 19 JUIN

## CEREBRUM LE FAISEUR DE RÉALITÉS

TEXTE + MISE EN SCÈNE + JEU  
Yvain Juillard

"PRÉSENCE MAGNÉTIQUE DU SAVANT ET  
INTERPRÈTE, SUBJUGUANT JUSQU'AU JEUNE  
PUBLIC."

ARMELLE HÉLIOT