

NANTERRE

AMANDIERS

17

CENTRE
DRAMATIQUE
NATIONAL

18



TEMPS FORT
AUTOUR DE L'ENVOL
ET DE L'ESPACE

QUITTER LA GRAVITÉ

6-18 MARS
2018

MILIEU RENAUD HERBIN

MILIEU dépeint une situation aussi drôle que métaphysique dans laquelle une marionnette tente de s'échapper de l'endroit où elle est enfermée et de s'affranchir de l'apesanteur. S'inspirant de Beckett, Renaud Herbin propose ici une variation autour de la notion de castelet, jouant avec les échelles et la gravité du corps suspendu. Ou comment la marionnette peut raconter l'humain dans ce qui le constitue.

TOU
PUBLIC
À PARTIR
DE 8 ANS

DATES 6-11
mars
DURÉE 30 min
TARIFS 5 et 10€



LE BOUT DE LA LANGUE [PIÈCE POUR PLANÉTIARIUM]

PIETER DE BUYSSER / ROBIN

Un philosophe doté d'une immense foi dans le progrès, mais un défaut d'élocution, entreprend de construire un vaisseau spatial. Le récit croise un accélérateur de particules portatif, des tourbillons dans la mer de Chine, de nébuleuses spirales et un trou noir majestueux. *Le Bout de la langue* est une conférence de cosmologie pour pionniers d'une nouvelle image du monde.

DATES 7-18
mars
DURÉE 1h30
TARIFS 10 à 30€



EN ATTENDANT MARS [FILM] BERTRAND DEZOTEUX

Le film *En attendant Mars* s'inspire du projet russe de simulation d'exploration spatiale, dont l'objectif était d'étudier les comportements des cosmonautes. Bertrand Dezoteux les fait incarner par des marionnettes et met en avant le contraste entre environnement familial et mission scientifique extraordinaire.

DATES 7-18
mars
DURÉE 20 min
Entrée libre



BALLROOM BEGÜM ERCIYAS

Une balle de ping-pong entre en scène, traverse l'espace et disparaît. D'autres la rejoignent, roulent, rebondissent, s'immobilisent, tombent du plafond, une à une, puis en masse. Dans *Ballroom*, l'artiste turque Begüm Erçiyas développe une chorégraphie de balles de ping-pong, sans danseurs, d'une poésie rare.

DATES 9-11
mars
DURÉE 35 min
TARIFS 5 et 10€



LA DÉMANGEAISON DES AILES PHILIPPE QUESNE

Le titre du projet se définit comme un champ de recherche, où il est question de tourner autour de la thématique, à côté, et surtout dans tous les sens. On y parle d'hommes et de leur devenir oiseaux, de légendes et de réalités et plus largement, de la notion d'envol et de chute, de tentatives et d'échecs, de désirs et de désillusions. Créé en 2003, *La Démangeaison des ailes* est le premier spectacle de Philippe Quesne avec la compagnie Vivarium Studio.

DATES 15-18
mars
DURÉE 1h
TARIFS 10 à 30€



LE VOYAGER RECORD DANIELA LABBÉ CABRERA & ANNE-ÉLODIE SORLIN

En 1977, la Nasa envoie la sonde Voyager à la conquête de l'espace avec à bord un disque censé dresser un portrait de la vie sur terre et destiné à d'éventuelles vies extraterrestres. Dans ce spectacle tout public, Daniela Labbé Cabrera et Anne-Élodie Sorlin s'emparent avec humour de cet événement, mêlant théâtre d'objet, vidéo et musique de David Bowie.

DATES 17-18
mars
DURÉE 1h05
TARIFS 5 et 10€



TOU
PUBLIC
À PARTIR
DE 6 ANS

Les horaires et durées des spectacles vous permettent de composer votre programme. Le calendrier complet est disponible sur nanterre-amandiers.com

NANTERRE**AMANDIERS**

17



18

Quitter la gravité* est un temps fort réunissant des artistes qui abordent la question de l'envol, de son échec et de son désir, à travers différentes créations accessibles aux enfants comme aux adultes. L'issue se situe-t-elle ailleurs que sur terre ? Comment partir, s'envoler, s'élever, pour finalement mieux retomber ? Comment assumer finalement notre vie sur cette terre ? À la croisée des arts et de la science, les différents spectacles réunissent metteurs en scène, réalisateurs, philosophes, plasticiens, marionnettistes et chorégraphes.

* D'après le titre de l'ouvrage de l'Association des Astronautes Autonomes, anthologie préparée et présentée par Ewen Chardronnet, publiée aux Éditions de l'éclat en 2001, collection Premier secours

TARIF DES PLACES

De 5 à 30 €

PASS GRAVITÉ

Profitez de l'ensemble des spectacles et des avantages adhérents pour 30 €

RÉSERVATIONS /
INFORMATIONS PRATIQUES

nanterre-amandiers.com
+ 33 (0)1 46 14 70 00

AUTOUR DES SPECTACLES

JOURNÉE D'ÉTUDE

L'Univers en scène

Mer. 14 mars de 10h à 17h

Avec Pieter de Buysser
et les chercheursKurt Vanhoutte, Peter
Galison, Yann Rocher,
Elsa de Smet...

Entrée libre

ATELIERS EN FAMILLE

Sam. 10 mars de 15h à 17h

De l'objet à la marionnette

Avec Renaud Herbin

À partir de 8 ans

Dim. 18 mars de 17h à 19h

*Correspondre avec**les extraterrestres*

Avec Daniela Labbé

Cabrera, Anne-Élodie

Sorlin & Magali Murbach

À partir de 6 ans

INFORMATIONS

publics@amandiers.comun événement
Télérama**arte****nova**
LE GRAND MIXPHOTOGRAPHIE DE COUVERTURE
→ PHILIPPE GRANIER

GRAPHISME → TESCHNER-STURACCI